

A close-up portrait of a man with dark hair and a slight beard, smiling warmly. He is wearing a dark shirt and is seated in a chair with a chrome frame. The background is a dark, solid color.

DOSSIER
DE PRESSE
LAURENT
SINTES

*S'il existe un chanteur à voix qui ne se prend pas au sérieux, c'est bien **Laurent Sintès**. A travers une jolie collection de timbres, **l'auteur-interprète**, vous parle de vous : portraits bien campés, coups de gueule, états d'âme et fantaisie...*

*Laurent Sintès ose ce style inédit, et sans passéisme, de la « **Variétextes** » : **une chanson d'auteur rythmée par des mélodies efficaces et des arrangements variété assumés**. Une sorte de version 2.0 de la Chanson Populaire...*



Portrait

Pas évident de
lui coller une
étiquette

Né à Téhéran, d'une mère de sexe féminin et d'un père de sexe opposé, très vite Laurent Sintès apprécie la crème au chocolat que lui prépare tendrement sa maman. Il prend le chemin de l'école avec un petit cartable vert bordé d'un lapin rouge, sans se douter de la passion qui le ronge intérieurement. Bien entendu, comme tous les gamins du CP, il se fera embêter par Jocelyn, le grand c.. du CE2 mais cela ne l'empêchera pas de poursuivre, insouciant, une scolarité ordinaire qui le mènera jusqu'au diplôme d'ingénieur de l'ENSEEIH et à un mastère de Marketing et Communication Commerciale (et cela tout le monde s'en fout d'ailleurs). Hélas, il était trop tard car l'accident avait déjà eu lieu bien avant cet aboutissement, et cette revanche sur Jocelyn (qui de toutes les façons avait redoublé) : un jour, les premières chansons, la scène, les « Une autre ! Une autre !, les « Non mais vous êtes sûrs ? ... Bon d'accord... »

Et à partir de là c'est l'escalade : articles de presse locale ; reportages TV ; une interview sur **Europe 2** ; il suit avec assiduité *Popstars*, **Star Academy**, *La Nouvelle Star*, les chiffres et les lettres et la cuisine

des moustiquaires pour bien identifier les écueils à éviter ; il suit les cours de Marie-Hélène Grilleaud (pour les mêmes raisons), il enchaîne les tremplins musicaux et termine, entre autres, 4ème du Concours lors du *Festival Le Raisin d'Or* où **Robert Charlebois**, Président du jury, l'encourage à continuer, en soulignant le côté peu exploité du créneau sur lequel s'est positionné Laurent. Le chanteur surfe, quelque part entre coups de griffe et auto-dérision, sur les vagues de notre quotidien, tout en revisitant la nostalgie, à sa manière. Un style chaleureux servi par une présence vocale et scénique éclairant des textes à rencontrer : tranches de vie, portraits, chansons à sketches... émotions ! **Pas évident de lui coller une étiquette.**

Après 2005, Laurent travaille « d'arrache pied » (contre l'avis de son podologue d'ailleurs...) en enchaînant des aventures scéniques et discographiques qui aiguïseront encore davantage son expérience : **3 albums**, une participation à **la première partie de Pierre Perret** en 2007 dans le cadre du Tremplin de Saint-Germain des Fossés où il remporte le prix SACEM (et en profite pour aller acheter une andouillette spécialité du village voisin), plusieurs dates dans un **Sentier des Halles** parisien **plein à craquer** en 2008, et surtout, une **signature avec le Label Titre A** qui lui permettra enfin de sortir **Un titre qui fait vendre** où Laurent ira même jusqu'à inviter Tino Rossi...

Aujourd'hui, Laurent sait qu'il est impossible de revenir en arrière. Depuis que ses chansons sont disponibles sur les principales plateformes de téléchargement légal *iTunes, Deezer...* ses chevilles ne désenfleront plus et le paroxysme de sa mégalomanie continue à se traduire par son site web et son dossier de presse où il mélange des photos où on ne voit que lui, et une page portrait où il va jusqu'à parler de lui à la troisième personne et sur laquelle aucun n'a jamais vraiment su s'il était sérieux ou s'il plaisantait... à part peut-être ceux qui sont allés le **découvrir en spectacle...**





Il est
passé
par là ...

Paris (Sentier des Halles, Caveau des Artistes, Petit Journal Saint-Michel, Night, El Prado, La Noche, la Mairie du XIIIe, le Couloir des Artistes...) I Toulouse (Halle aux grains, INP,...) I Pas-De-Calais (Beaurainville, Brebières, Douvrin, Etaples-sur-mer, Groffliers, Ivergny, Noyelles-sous-Lens, Saint-Pol sur Ternoise...) I Nord (Gravelines,..) I Somme (Le Crotois) I Gard (Nîmes, Saint-Hippolyte-du-fort) I Hauts-de-Seine (Montrouge) I Allier (Saint-Germain-des-Fossés) I Gironde (Saint-Paul de Blaye) I Vaucluse (Isle sur Sorgue, Saumane,..)



Ils en ont parlé



Presse écrite :

Le Petit Format, Francofans, 20 minutes, Lylo, la Dépêche du midi, l'Abeille Ternoise, La Montagne, ...

Extraits :

« À chercher à qui sa voix peut nous faire songer, on en ferait, de Renaud à Sardou (voyez le spectre), une jolie collection de timbres... Il se dégage de ce troisième album de Laurent Sintès un tenace et fort agréable parfum tiré des années soixante-dix, qui oscille entre chanson et variété (...) étonnant disque. Tant qu'on se le repasse à nouveau, rien que pour le plaisir (...) belle respiration dans la production actuelle »

(Michel Kemper – Le Petit Format)

« Chanteur généreux, il exploite les filons de la satire sociale, l'auto dérision, la tendresse (...) Laurent Sintès sort une nouvelle fois ses griffes et nous égratigne au passage »

(Didier Desmas – Le Petit Format)

« Laurent Sintès le dit lui-même, son style se revendique simplement de la variété française (...) Un disque qui ravira les amoureux des mots »

(Andréa Gasset – Francofans)

Radio :

France Bleue Alsace, Radio Campus, Europe 2, Radio Aligre, Radio Escapades, Tropiques FM, Cigale FM, Radio Shalom, Radio Enghien IDFM...

Télévision :

Delta TV, TLT, TV Wizz...

Discographie

Un titre qui fait vendre

2010
Album 13 titres
produit avec le label Titre A



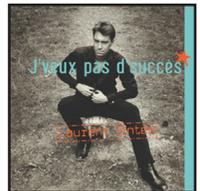
Celui qui rêve

2008
Album 12 titres
autoproduit



J'veux pas d'succès

2006
Album 12 titres
autoproduit



Ces albums sont disponibles à la vente sur les plateformes de téléchargement légal.

Les disques peuvent également être commandés via le site internet www.laurentsintes.com



Participations



Forever young

2009
Compilation 34 titres
produite par Titre A

*A l'occasion de cette compilation années 80, Laurent interprète **Jamaïcaine**, célèbre titre de Philippe Lavil.*



Tout seul

Philippe Farrel

2008
Album 17 titres
produit par Phase B

*Laurent écrit le titre phare de l'album de Philippe Farrel : **Tout seul***



Les miroirs de la chanson

2006
Compilation 12 titres
produite par **Ghis Record**

*En remportant le 1er prix des Miroirs de la Chanson, Laurent ouvre cette compilation souvenirs avec son titre : **J'veux pas d'succès***

**Avec ce dossier de presse,
Laurent Sintès vous offre :**

Une vache qui rit

Un pansement

Un doliprane

Contact

Site web : www.laurentsintes.com



: contactlaurentsintes@gmail.com / contact@laurentsintes.com



: 06 80 17 24 66

Titre A : 03 88 95 78 40 ou 03 88 95 79 34 / titrea@club-internet.fr